RUBÉN ANTONIO BISCEGLIA
Editor · Librero · Gestor cultural · Promotor de la lectura · Organizador de ferias del libro
Argentina – Paraguay

PERFIL PROFESIONAL
Editor, librero y gestor cultural argentino con más de tres décadas de trayectoria en la promoción del libro y la lectura, la edición independiente, la distribución editorial, la organización de ferias y la generación de espacios de circulación para autores.
Fundador de Librería de la Paz en Resistencia, Chaco, en 1989; Director Editorial de Ediciones de la Paz; fundador e impulsor de la Feria del Libro Chaqueño y Regional y de su posterior proyección como Feria del Libro Chacú-Guarani, de la cual ejerce actualmente la Presidencia.
Su actividad se desarrolla principalmente en Argentina y Paraguay, con una concepción federal y latinoamericana de la cultura, orientada a promover autores regionales, descentralizar la actividad editorial, democratizar el acceso al libro y fortalecer la integración cultural.

TRAYECTORIA LIBRERA Y EDITORIAL
- 1989: fundador de Librería de la Paz, Resistencia, Chaco.
- 1997: expansión y consolidación de Librería de la Paz como establecimiento de referencia en Resistencia.
- Desarrollo y expansión de Librería de la Paz hacia distintas ciudades del Nordeste Argentino.
- 2012: expansión de Librería de la Paz a la República del Paraguay.
- 2023: impulsor y fundador de la primera Librería del Fondo de Cultura Económica en Paraguay, fortaleciendo la presencia y circulación de la producción editorial latinoamericana en el país.
- Desarrollo de una estructura integral vinculada al libro: librerías, distribución, producción editorial y organización de eventos y ferias.
- Director Editorial de Ediciones de la Paz.
- Promoción y publicación de autores argentinos, paraguayos y regionales.
- Impulso de proyectos editoriales mediante inversión de la editorial en obras y autores seleccionados.
- Desarrollo de procesos integrales de edición: evaluación, edición, diseño, maquetación, cubiertas, ISBN, impresión, distribución, comercialización, promoción y presentación.
- Generación de circuitos que integran editorial, librerías, distribución y ferias del libro.

FERIAS DEL LIBRO Y GESTIÓN CULTURAL
Fundador, impulsor, organizador y participante de numerosas ferias y encuentros vinculados con el libro y la cultura en el Nordeste Argentino.
Actividad desarrollada, entre otras localidades, en: Resistencia · Presidencia Roque Sáenz Peña · Villa Ángela · Charata · Goya · Santo Tomé · Paso de los Libres, además de otras ciudades del Chaco y Corrientes.

Feria del Libro Chaqueño y Regional
- 2000: impulsor de la primera Feria del Libro Chaqueño y Regional en Resistencia.
- Proyecto creado para promover la producción literaria, editorial, histórica y cultural del Chaco y el Nordeste Argentino.
- Posterior expansión y descentralización hacia diferentes ciudades de la región.

Feria del Libro Chacú-Guarani
- Fundador e impulsor. Actual Presidente de la Feria del Libro Chacú-Guarani.
- Proyecto cultural binacional de integración entre Argentina y Paraguay.
- Espacio de encuentro entre escritores, editoriales, librerías, universidades, instituciones culturales, organismos públicos y lectores.
- Participación de autores e instituciones de distintos países latinoamericanos.

- 2023: 23 ediciones. 2025: 25.ª edición, con actividades en Resistencia, Presidencia Roque Sáenz Peña y Asunción.
- 2026: organización y Presidencia de la 26.ª Feria del Libro Chacú-Guarani, consolidando su carácter binacional, descentralizado e internacional.

Feria del Libro de Goya

- Participación activa desde las primeras etapas del proyecto.
- Trabajo articulado con el Municipio de Goya, escritores, organizaciones culturales y actores del sector editorial.
- 2017 en adelante: participación sostenida en su desarrollo.
- 2026: participación en la 8.ª Feria del Libro de Goya, Corrientes.

RECONOCIMIENTOS

- 2005 – Fundación El Libro: distinción por su trayectoria y actividad como librero, otorgada por la institución organizadora de la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.

PROMOCIÓN DEL LIBRO Y DE AUTORES

- Promoción de autores regionales y emergentes y publicación y circulación de escritores del interior.
- Incorporación de investigadores, historiadores, docentes, poetas, narradores y autores infantiles a los circuitos editoriales.
- Apoyo a editoriales independientes y generación de oportunidades de publicación, distribución y comercialización.
- Organización de presentaciones, conferencias, encuentros de escritores y actividades culturales.
- Participación de autores en ferias nacionales e internacionales.
- Acercamiento del libro a niños, jóvenes, estudiantes, docentes y público general.

DEMOCRATIZACIÓN DEL ACCESO AL LIBRO

- Participación en políticas y acciones destinadas a facilitar el acceso económico a los libros.
- Participación en el programa “Libros a Mitad de Precio” desarrollado en Chaco.
- 2009-2012: participación en experiencias de descuentos y políticas de democratización del acceso al libro.
- Impulso de promociones, acuerdos institucionales y acciones especiales en librerías y ferias.

ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL

Experiencia en desarrollo y coordinación de proyectos culturales conjuntamente con gobiernos provinciales, municipios, universidades, instituciones educativas, bibliotecas, asociaciones de escritores, editoriales, librerías, organizaciones culturales, instituciones paraguayas, representaciones diplomáticas, autores y gestores culturales nacionales e internacionales.

En Paraguay, articulación con instituciones y organizaciones como la Sociedad de Escritores del Paraguay (SEP), Escritoras Paraguayas Asociadas (EPA), el Instituto Superior de Bellas Artes y el Fondo de Cultura Económica, entre otras.

PROYECCIÓN INTERNACIONAL

- Expansión de Librería de la Paz a Paraguay desde 2012.
- Impulsor y fundador, en 2023, de la primera Librería del Fondo de Cultura Económica en Paraguay.
- Consolidación de la Feria del Libro Chacú-Guarani como proyecto cultural binacional.
- Desarrollo de vínculos con escritores, instituciones culturales, universidades y organismos de Argentina y Paraguay.
- Participación y articulación con autores, representantes culturales e instituciones de diferentes países latinoamericanos.
- Promoción del intercambio editorial y cultural regional e internacional.

SÍNTESIS DE TRAYECTORIA

Más de tres décadas dedicadas a la construcción de espacios para el libro, los escritores y los lectores desde el Nordeste Argentino y Paraguay.

Su trayectoria integra actividad librera, edición, distribución, promoción de autores, organización de ferias, gestión cultural, articulación institucional e integración internacional, con especial énfasis en la descentralización cultural y en la generación de oportunidades para autores y proyectos editoriales de las regiones.